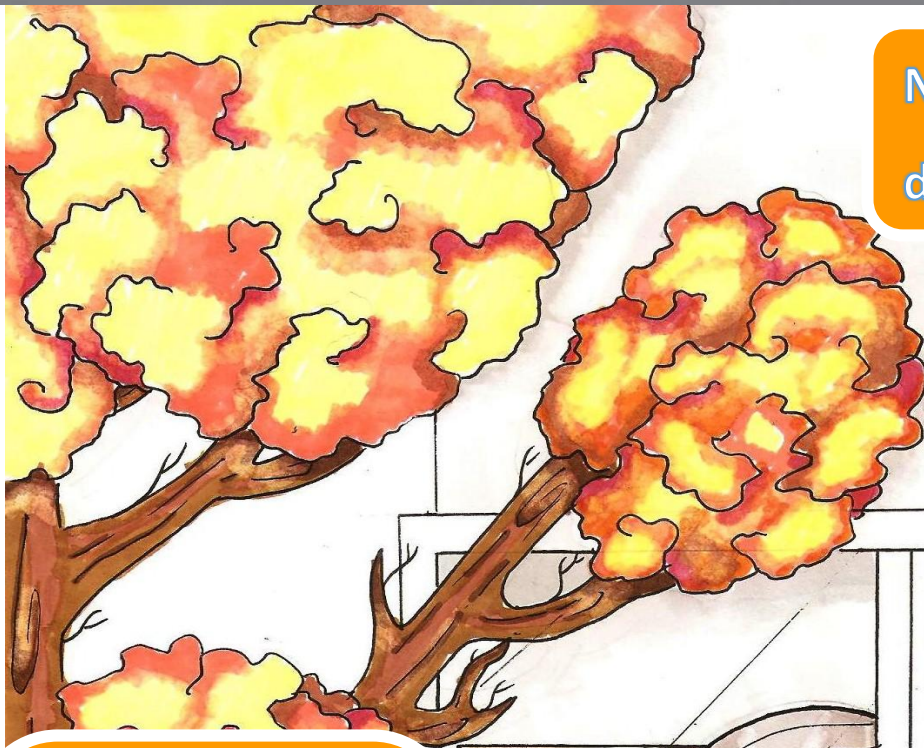


# EKONOMANIAK

Rok szkolny 2019/2020 numer 1



NOBEL 2018

dla Olgi Tokarczuk

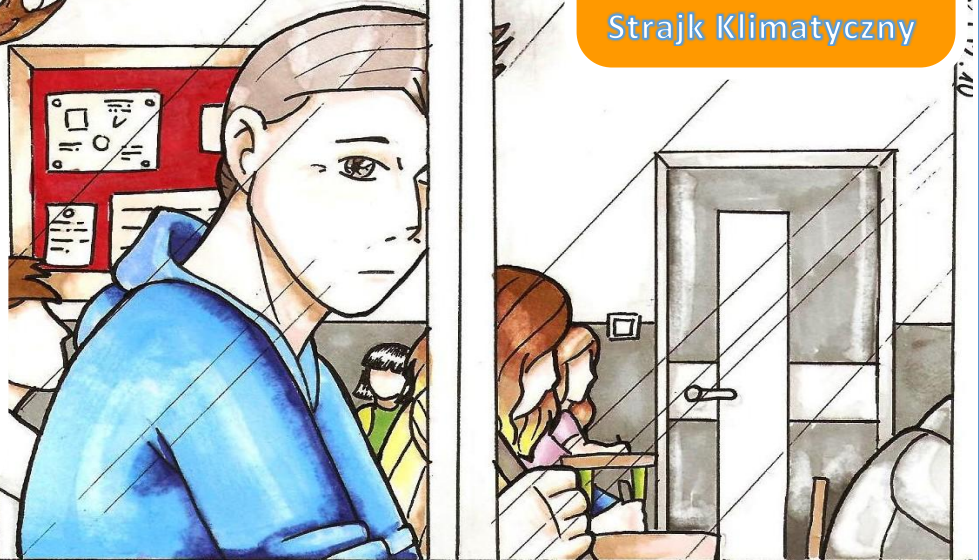
80 lat temu w

Piaśnickim Lesie

Efekt Greta  
Thunberg -  
Młodzieżowy  
Strajk Klimatyczny

W numerze:

- Wydarzyło się...
- Orłowskie spotkania w auli
- Wybory do SU ZSAE
- Integracja klas 1.
- Sprzątanie świata



Nasza sonda :  
Być nauczycielem...

Kreatywny Kącik  
EKONOMANIAKA

Prace plastyczne Emila Kiełczyńskiego

# Od Redakcji

## Orłowskie spotkania w naszej auli

Drodzy czytelnicy EKONOMANIKA!

Aktualnym numerem nasza gazetka rozpoczyna 7. rok swojej działalności i jak zawsze EKONOMANIAK będzie Wam towarzyszył, prezentując to, co ważnego, ciekawego w szkole się dzieje. Po dwóch miesiącach roku szkolnego 2019/2020 można śmiało stwierdzić, że ruszyliśmy z impetem. Od września do naszej szkolnej społeczności dołączyli uczniowie klas pierwszych – absolwenci ostatniej klasy gimnazjum i po raz pierwszy klasy ósmej. Na korytarzach zrobiło się gęściej, trochę głośniejsze i weselej, a zajęcia trwają dłużej niż w poprzednim roku. Taka szkolna rzeczywistość, którą chyba już udało się zaakceptować i nieco oswoić. Nowe roczniki z pewnością wniosły świeżą energię, co pobudzi nas wszystkich do nowej aktywności i wyzwoli ukryty potencjał. Dlatego szczególnie uczniów klas pierwszych zapraszamy do współpracy z Redakcją naszej gazetki.

### ❖ Wydarzyło się...

- ❖ Orłowskie spotkania w auli -
  - Spotkanie z pisarką – Małgorzatą Sokołowską, autorką książek o Gdyni;
  - Arkadiusz Brzęczek o architekturze Gdyni.
- ❖ Integracja klas pierwszych;
- ❖ Narodowe Czytanie 2019 – Polskie Nowele;
- ❖ Klub Kreatywnych Działaczy rozpoczął swoją działalność;
- ❖ Akcja Sprzątania Świata;
- ❖ Pamięci ofiar Piaśnicy – uroczystości na cmentarzu wojskowym w Redłowie;
- ❖ Wybory nowego Samorządu Uczniowskiego;
- ❖ Dzień Edukacji Narodowej w ZSAE.

### W numerze:

- ❖ **Młodzież w obronie klimatu**
- ❖ **Greta Thunberg – nastoletnia aktywistka**
- ❖ **Być nauczycielem – nasza sonda**
- ❖ **Olga Tokarczuk w gronie literackich noblistów**

### Spotkanie z gdyńską pisarką Małgorzatą Sokołowską

W niedzielę 29 września 2019 roku w naszej szkole odbyło się spotkanie z Małgorzatą Sokołowską – autorką wspaniałych książek głównie na temat Gdyni i jej mieszkańców w różnych okresach historii miasta. Poznaliśmy postaci wielu kobiet i mężczyzn, których życiowe losy pokazują ich bohaterskie czyny na terenie całego Trójmiasta. Czas spędzony z pisarką upłynął nam bardzo przyjemnie, a przy okazji uzupełniliśmy swoją wiedzę. To spotkanie było dla nas – uczniów naszej szkoły – bardzo wzbogacającym wydarzeniem. Mamy nadzieję, że Pani Sokołowska jeszcze kiedyś odwiedzi naszą szkołę, żeby opowiedzieć nam o swoich książkach.

Angelika Kummer 1F



### Arkadiusz Brzęczek o architekturze Gdyni

W dniu 27 października w naszej szkole ponownie mieliśmy okazję spotkać się z autorem dzieł na temat naszego miasta. Tym razem gościliśmy w naszej auli pana Arkadiusza Brzęczka. Pokazywał nam Gdynię z czasów młodości naszych rodziców i dziadków. Zobaczyliśmy nawet budynek, w którym mieści się nasza szkoła. Było to bardzo ciekawe doświadczenie móc posłuchać o życiu gdynian w ówczesnych latach. Spędziliśmy miło czas na słuchaniu opowieści pana Arkadiusza Brzęczka. Mamy nadzieję, że kiedyś nas jeszcze odwiedzi i uraczy nowymi opowieściami.

Angelika Kummer 1F



# Wydarzyło się ...

## Integracja klas pierwszych

W dniach 5 i 6 września klasy pierwsze uczestniczyły w wycieczkach integracyjnych, których celem były interesujące miejsca w Gdyni i Sopocie. Uczniowie klas pierwszych mieli okazję zobaczyć wystawę fotografii Tomasza Gudzwatego „Skaters” oraz malarstwa Jana Matejki z lwowskiej kolekcji w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie oraz zwiedzić muzea Miasta Gdyni i Marynarki Wojennej. Podczas spaceru po Sopocie i Gdyni uczniowie wykonywali zdjęcia w ramach ogłoszonego przez szkolną bibliotekę konkursu na najciekawszą fotografię. Wycieczki łączyły więc przyjemne z pożytecznym, a uczestnicy poznawali się nawzajem oraz swoich wychowawców, co z pewnością ułatwi i umili im start w nowej szkole oraz sprawi, że poczują się w niej jak u siebie.



## Narodowe Czytanie 2019

### Nowele polskie lekturą Narodowego Czytania 2019

Podczas tegorocznej odsłony akcji Narodowe Czytanie Para Prezydencka zaproponowała do czytania Nowele polskie. Prezydent Andrzej Duda z Małżonką dokonali wyboru z ponad stu propozycji tytułów przesłanych do Kancelarii Prezydenta.

### Osiem lektur na ósme Narodowe Czytanie

**Dobra pani** – Eliza Orzeszkowa;

**Dym** – Maria Konopnicka

**Katarynka** – Bolesław Prus

**Mój ojciec wstępuje do strażaków** (ze zbioru: *Sanatorium pod Klepsydrą*) – Bruno Schulz

**Orka** – Władysław Stanisław Reymont

**Rozdziobią nas kruki, wrony...** – Stefan Żeromski

**Sachem** – Henryk Sienkiewicz

**Sawa** (z cyklu: *Pamiętki Soplisy*) – Henryk Rzewuski

Jest to wybór tekstów, których wspólnym mianownikiem jest polskość w połączeniu z treściami uniwersalnymi, refleksją nad człowiekiem i społeczeństwem. Ich zwiędła

forma idzie w parze z mistrzostwem stylu i plastycznością, która pozostawia w umysłach czytelników niezapomniane wrażenia. (...) Dziś teksty te nie straciły nic ze swej aktualności. Uczą nas, że w życiu powinniśmy kierować się szlachetnością i solidarnością, że nie wolno nam stracić wrażliwości na ludzką krzywdę ani zapomnieć o naszej historii – napisał



w specjalnym liście Prezydent RP Andrzej Duda. Włączanie się w akcję Narodowego Czytania ma w naszej szkole już swoją tradycję.

Wspólne czytanie arcydzieł polskiej literatury stało się corocznym wydarzeniem inaugurującym nowy rok szkolny. I chociaż na co dzień nie wszyscy są z literaturą (zwłaszcza ze szkolnymi lekturami) za pan brat, czas wspólnie spędzony na czytaniu wielkich dzieł ma dla nas szczególną wartość i przeżywany jest w atmosferze skupienia i refleksji. Jak widać, kontakt z literaturą uszlachetnia nawet największych ignorantów. W tym roku tematem Narodowego Czytania były polskie nowele – bywa, że często zapomniane, a jednak wybrany tekst Stefana Żeromskiego "Rozdziobią nas kruki, wrony" wywołał poruszenie zarówno u czytających jak i na widowni. Społeczności

## Akcja Sprzątania Świata

Społeczności Zespołu Szkół Administracyjno-Ekonomicznych nie jest obojętne życie w zgodzie z naturą i dbanie o planetę Ziemia. 21 września z okazji Międzynarodowego Dnia Ziemi klasy I uczestniczyły w Akcji „Sprzątanie Świata”. Uczniowie wraz z wychowawcami i opiekunami z wielkim zaangażowaniem podjęli się zadania. Wspólnie uzupełnili sporo worków śmieciami. Wszyscy byli zadowoleni z dobrze wykonanego zadania, ale też zniechęceni ilością śmieci, jakie człowiek zostawia w lasach i na plaży.





## Klub Kreatywnych Działaczy

Klub Kreatywnych Działaczy zainauguował swoją działalność w niedzielę 22.09.2019 r. rajdem pieszym po Trójmiejskim Parku Krajobrazowym. Ruszyliśmy z Kaczych Buków do punktu widokowego w Kolibkach - nie było lekko, bo czasem trasa wiodła przez błotne rozlewiska, wszyscy po kolei prowadzili, mając do dyspozycji mapę i busolę (i nie zgubiliśmy się!), a na końcu trzeba było zmierzyć się z lękiem wysokości i wspiąć się na wieżę - widoki zrekompensowały wszystko! Wspaniała pogoda i świetne towarzystwo - impreza udana pod każdym względem!



## Pamięci ofiar Piaśnicy – uroczystości na cmentarzu wojskowym w Redłowie i w Piaśnicy

Lasy Piaśnicy na Pomorzu kryją straszną historię II wojny światowej. To, co tam się wydarzyło, między 1939 a 1940 rokiem, nazywane jest nawet "drugim Katyniem", a nawet "Kaszubską Golgotą". W piaśnickich lasach z rąk Niemców zginęło do 14 tys. ludzi. 4 października w Redłowie na cmentarzu wojennym odbyła się uroczystość upamiętniająca gdynian poległych w Piaśnicy, w której uczestniczyła młodzież naszej szkoły. 6 października natomiast miała miejsce kolejna uroczystość w Piaśnicy ku czci ofiar zamordowanych w okolicznych lasach 80 lat temu. Byliśmy tam, by oddać im cześć i przekazywać pamięć o tamtej tragedii.



## Teatr Muzyczny od kulis

Uczniowie klas pierwszych mieli okazję zwiedzić Teatr Muzyczny w Gdyni od kulis. Można było zobaczyć garderoby, charakteryzatnię, pracownię kostiumów, nakryć głowy, a także przyjrzeć się z bliska mechanizmowi sceny obrotowej. Wycieczka do teatru była też ciekawą lekcją jego historii oraz wyjątkowym spotkaniem z twórcami gdyńskiej sceny. Danuta Baduszkowa, Jerzy Gruza czy Maciej Korwin to postaci wręcz legendarne dla Teatru Muzycznego – wciąż żywe i obecne w jego murach. Uczestnicy wycieczki mogli też przyjrzeć się codziennej pracy aktorów – próbie indywidualnych występów na scenie, a także próbie baletu przed spektaklem „Lalka”. Wrażenia – bezcenne.



## Mamy nowy Samorząd Uczniowski ZSAE

18.10.2019 r. odbyła się Plenarna Sesja Samorządu. W auli reprezentanci wszystkich klas wysłuchali sprawozdania z pracy samorządu za rok 2018/2019. Patrycja Niemtz z klasy 3B przygotowała je w formie prezentacji multimedialnej, która ukazała imponującą aktywność Samorządu naszej szkoły na różnych polach jego działalności. Głównym zadaniem pierwszej sesji SU było wyłonienie nowych zarządzających jego pracą w tym roku. Życzenia efektywnych obrad złożyła Pani Dyrektor Anna Marlewska.

Następnie w tajnym głosowaniu wybraliśmy nowe władze. Oto wyniki wyborów:

Przewodnicząca - Wiktoria Ostrowicka z klasy 1E.

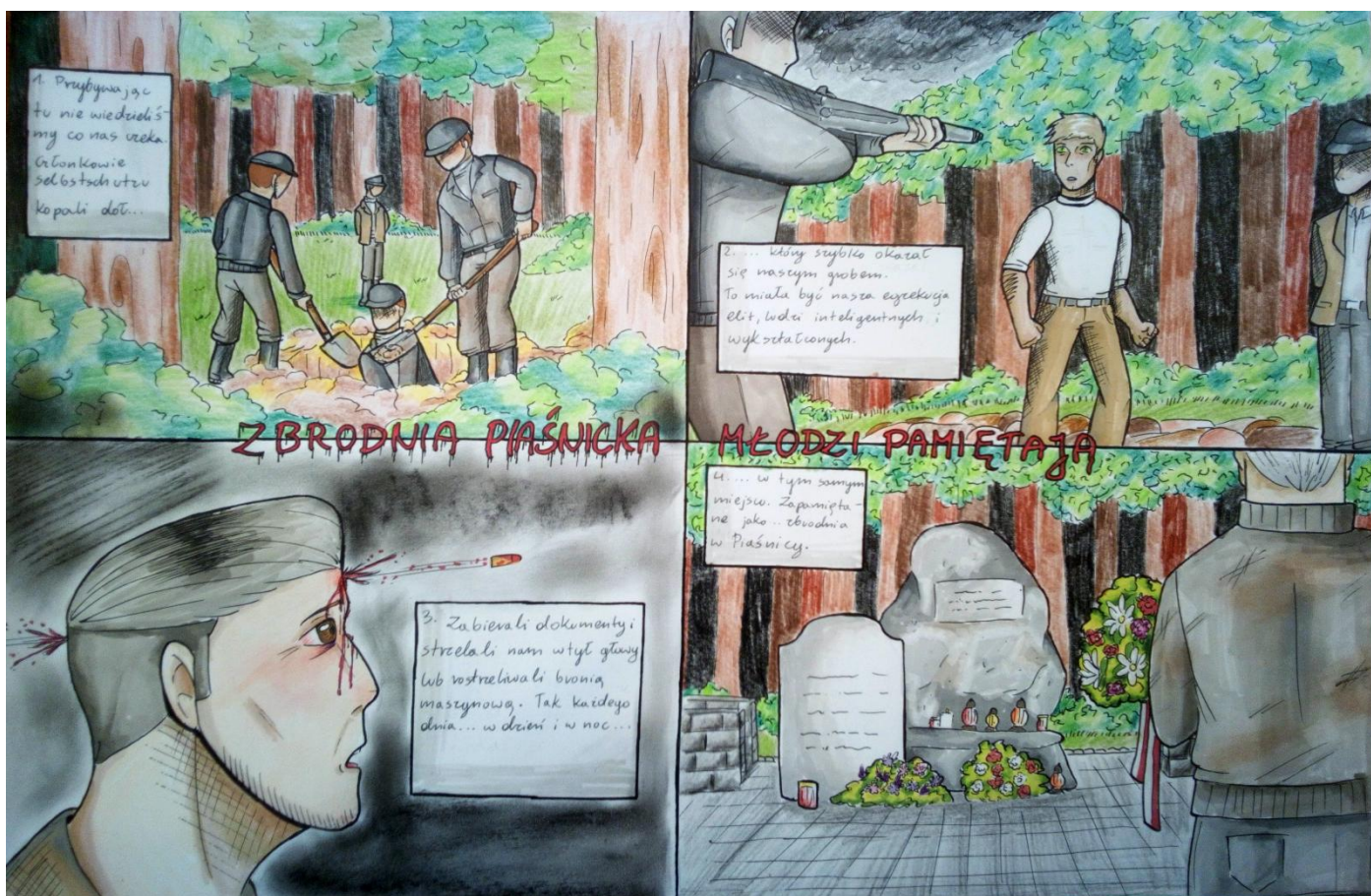
Zastępcy - Laura Izydorczyk z klasy 1B

Małgorzata Kołodziej z klasy 2B.

Nowe władze SU mają twarde orzechy do zgryzienia – muszą dorównać poprzednikom. Redakcja EKONOMANIKA gratuluje i życzy owocnej pracy.



## CO WYDARZYŁO SIĘ W LASACH PIAŚNICKICH 80 LAT TEMU?



### Praca konkursowa Dominiki Konkol 1F

Z dotychczasowych badań nad eksterminacją ludności w okręgu Rzeszy Gdańsk-Prusy Zachodnie w latach 1939 - 1945 r. wynika, że Lasy Piaśnickie, położone w odległości 10 km od Wejherowa, po lewej stronie szosy biegnącej do Krokowej, są największym miejscem masowych egzekucji w województwie pomorskim i po KL Stutthof drugim pod względem liczby zamordowanych ofiar w tym regionie podczas II wojny światowej. Ustalono, że zbrodnia ludobójstwa została popełniona przy współdziałaniu Wehrmachtu, żandarmerii i innych służb policyjnych, SS, gestapo i Selbstschutzu na obszarze leśnym obejmującym 250 ha. Zbrodnia ludobójstwa popełniona w Lasach Piaśnicy miała ścisły związek z celami politycznymi Trzeciej Rzeszy, wyznaczonymi przez rządzącą partię narodowych socjalistów NSDAP, która poprzez agresję na państwo polskie planowała zdobyć nową przestrzeń życiową tzw. Lebensraum. Aby osiągnąć ten cel, postanowiono zniszczyć elity, zaplanowano wysiedlenie rodzin straconych osób oraz germanizację Pomorza Gdańskiego poprzez Niemcami. Realizacja tych celów spowodowała w latach trzydziestych XX wieku wzmoczoną inwigilację polskich środowisk na Pomorzu Gdańskim i w Wolnym Mieście Gdańsku przez niemiecki wywiad i policję gdańską.

W celu uzyskania informacji wykorzystywano miejscowych mieszkańców narodowości niemieckiej, którzy dobrze znali polskie środowiska. Na niemieckie policyjne listy proskrypcyjne zostali wpisani znani ze swojej patriotycznej działalności mieszkańcy Pomorza Gdańskiego i Wolnego Miasta Gdańska. Pierwsze aresztowania zaczęły się 1 IX 1939 r. na terenie Wolnego Miasta. Następne aresztowania miały miejsce w kolejno zajmowanych przez Wehrmacht miejscowościach. Na największą skalę masowe aresztowania w ramach „akcji oczyszczania” przeprowadzono w Gdyni w dniach od 14 do 30 września 1939 r., podczas których zatrzymano ok. 20 000 mężczyzn w wieku od 14







do 70 lat. Egzekucje w Lasach Piaśnicy trwały od końca października do końca grudnia 1939 r. Niektórzy świadkowie twierdzą, że rozstrzelano ludzi jeszcze wiosną 1940 r., głównie z transportów nadchodzących z Rzeszy. Lasy Piaśnickie to także miejsce eksterminacji bezpośredniej umyślowo chorych. W ramach prowadzonej potajemnie przez władze niemieckie akcji eutanazji psychicznie chorych, rozstrzelano tutaj, jak się szacuje, co najmniej 2000 pacjentów zakładów funkcjonujących w Lęborku, Stralsundzie, Treptov (Trzebiatów), Ükermunde oraz w Obrzycach nad Odrą. Po zakończeniu wiosną 1940 r. zbrodniczej akcji w Piaśnicy jej organizatorzy i sprawcy przystąpili do zamaskowania miejsca zbrodni poprzez posadzenie krzewów i drzew. Miejsce zbrodni zostało w następnych latach objęte specjalną kontrolą miejscowych organów władzy i policji. Aktualnie liczbę ofiar szacuje się **od 12 000 do 14 000**.

## Film o Piaśnicy

Dokument składający się z dwóch ok. 25-minutowych odcinków powstał w ramach cyklu "Młyny historii" i miał swoją ogólnopolską premierę 10 grudnia 2018 roku. Wydarzenie patronatem honorowym objął wiceminister kultury Jarosław Sellin. Film w reżyserii Mariusza Sławińskiego zrealizowany został przez **Muzeum Piaśnickie w Wejherowie**, a sfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wzbogacony został archiwaliami fotograficznymi i filmowymi, scenami fabularyzowanymi i animacją. Reżyser Mariusz Sławiński podkreślił, że do wybranych wypowiedzi świadków wydarzeń tam zarejestrowanych dodane zostały dokumenty pozyskane przez Muzeum Piaśnickie z niemieckich archiwów. "Te dokumenty to zeznania bezpośrednich sprawców piaśnickiej zbrodni. Obcowanie z tymi relacjami to trudne doświadczenie. Długo zastanawiałem się czy i jak je zilustrować. Ostatecznie zdecydowaliśmy, że w opowiedzeniu historii pomogą nam również wypowiedzi ekspertów, archiwalia, sceny inscenizowane oraz sceny wykonane w technice animacji. W tych ostatnich chciałem umieścić najtrudniejsze obrazy. Sceny egzekucji i zbrodnie popełniane przez Niemców".

Opracowane na podstawie materiałów ze strony Muzeum Piaśnickiego w Wejherowie <http://muzeumpiasnickie.pl/>

## Piaśnica w poezji

### *Requiem dla żyjących*

„Żyjący żyją tak lekkomyślnie, tak niedbale,  
że zmarli nie posiadają się ze zdumienia.  
Śmieją się smutno i wykrzykują, ach, dzieci,  
I my byliśmy tacy sami. Tacy sami.  
Kwitły akacje.  
Słowiki gwizdały w gałęziach, nad nami”.

Adam Zagajewski, *Requiem dla żyjących*, *Dziki czereśnie*.  
Wybór wierszy, Kraków 1992.

### *Piaśnica*

*Opowiedz przyszłym pokoleniom mój przyjacielu  
O Piaśnickich lasach mieniących się zielenią  
O pięknym tańcu słońca i liści nad głowami  
O ptasich wirtuozach śpiewających w oddali.*

*Spójrz mój drogi przyjacielu na drzewa  
Drzewa które trzymają w sobie kule  
Spójrz na bezkresny ocean mchu  
Mchu który trzyma w sobie krew.*

*Wsluchaj się w piękny śpiew ptaków  
Ptaków które przerażone wspominają  
Wspominają złowrogie wystrzały broni  
Krzyki bezsilności i cichy upadek ciała.*

*Opowiedz przyszłym pokoleniom mój przyjacielu  
O Piaśnickich lasach przesiąkniętych krwią  
O małych dzieciach matkach i ojcach  
Których płomień zgasł w tych lasach.*

Autor: D4wid



<https://dzieje.pl/filmy/ogolnopolska-premiera-filmu-piasnica-w-poniedzialek-w-warszawie>

# MŁODZIEŻ W OBRONIE

## KLIMATU

### Młodzieżowy Strajk Klimatyczny

20 września 2019 roku na całym świecie odbyły się manifestacje młodzieży popierającej Młodzieżowy Strajk Klimatyczny. Celem młodych ludzi jest zwrócenie uwagi rządzących na problem katastrofy klimatycznej, której skutki już odczuwamy.

W Gdyni 20 września po raz pierwszy na ulice miasta wyszło ok. 1000 uczniów chcących zmienić beznadziejny, wręcz krytyczny stan naszej planety. Większość uczestników przyszła na strajk, opuszczając w tym czasie zajęcia w szkole. Można było również zauważyć paru nauczycieli ze zorganizowanymi wycieczkami szkolnymi. Podniosło mnie to na duchu, że jednak komuś ze starszego pokolenia zależy na naszej przyszłości. Cały przemarsz przebiegał dość intensywnie i z wydźwiękiem, było bardzo dużo osób zainteresowanych całą akcją - dziennikarze i politycy, zwykli przechodnie. Podczas marszu wygłaszaliśmy nasze postulaty i hasła np. **NAJPIERW NATURA, POTEM MATURA, EMISJA STOP, STRAJKUJ Z NAMI PONAD PODZIAŁAMI** – protest musiał być widoczny i zmusić społeczeństwo do myślenia nad naszym środowiskiem, ekosystemem, życiem i przyszłością.

**Naszym priorytetem jest walka o osiągnięcie neutralności klimatycznej – oto propozycje zmian:**

1. Prowadzenia polityki klimatycznej w oparciu o aktualne stanowisko nauki Międzynarodowego Zespołu ds. Zmian Klimatu (IPCC)
2. Uznanie przez władze katastrofy klimatycznej i ogłoszenie stanu kryzysu klimatycznego. Kwestia kryzysu nie może być przedmiotem ideologicznych sporów – to nasza przyszłość.
3. Kompleksowej i aktualnej wiedzy o mechanizmach kryzysu klimatycznego w podstawie programowej na wszystkich szczeblach edukacji.
4. Media winny wziąć na siebie odpowiedzialność za uświadomienie społeczeństwu bezpośrednich zagrożeń kryzysem klimatycznym.
5. Przyjęcie przez parlament RP ustawy powołującej ekspercką i niezależną Radę Klimatyczną, której zadaniem będzie osiągnięcie neutralności klimatycznej Polski do roku 2040.
6. Podjęcie natychmiastowych kroków prowadzących do przeprowadzenia sprawiedliwej transformacji gospodarki w celu redukcji emisji gazów cieplarnianych.

**TO MY, MŁODZI LUDZIE, W NAJWIĘKSZYM STOPNIU BĘDIEMY ODCZUWAĆ SKUTKI DZISIEJSZYCH DZIAŁAŃ POLITYCZNYCH W SPRAWIE KLIMATU.**



Inicjatorka Młodzieżowego Strajku Klimatycznego **Greta Thunberg** (16 – letnia szwedzka nastolatka) jako pierwsza wezwała polityków do działania. Kiedy miała 15 lat stanęła przed szwedzkim parlamentem z tablicą: STRAJK SZKOLNY DLA KLIMATU. Media opisały jej wpływ na światową scenę polityczną jako „Efekt Grety Thunberg”.

**Aby przyczynić się do zmniejszenia lub całkowitego wykluczenia emisji gazów cieplarnianych:**

Przestań zużywać niepotrzebny plastik np. woreczki foliowe, butelki z wodą, styropianowe pojemniki czy paskudne siatki; Czy naprawdę do tego doszło, że kupujemy więcej plastiku niż jedzenia? Serio? Przecież są o wiele lepsze rozwiązania jak: tekstylne torby z włókien naturalnych, metalowe bidony, menażki. Kiedy widzę, stojąc w kolejce przy kasie, innych pakujących zakupy w folię, to serce mi się kraja, że widzę więcej siatek foliowych niż jedzenia.

➤ Korzystaj z transportu publicznego lub roweru. W ten sposób nie wytwarzasz CO<sub>2</sub>, który wytwarza każdy samochód spalinowy.

➤ Korzystaj z energii odnawialnej, którą posługują się trolejbusy i autobusy (gaz ziemny).

➤ Oszczędzasz pieniądze, bilet miesięczny na pewno jest tańszy niż paliwo.

➤ Nie twórz korków. Przyjrzyj się – w prawie każdym aucie siedzi tylko jedna osoba.

➤ Wykorzystuj energię odnawialną np. panele słoneczne.

➤ Nie pal węglem w piecu – ogrzewanie budynków ponosi winę za 6% globalnej emisji gazów cieplarnianych.

➤ Ogranicz spożycie mięsa. Do emisji gazów cieplarnianych przyczynia się również rolnictwo. Do tuczenia zwierząt wykorzystuje się m.in. soję – dla jej produkcji karczują się lasy tropikalne.

➤ Edukuj innych.





## Być nauczycielem ... – nasza sonda



Spotykamy ich codziennie, dzielą się z nami swoją wiedzą, stawiają wymagania. Bywa, że denerwują, ale czy chcielibyśmy się zmierzyć z pracą nauczycieli. Obchodzą swoje święto 14 października w Dniu Edukacji Narodowej, a w jego przeddzień zapytaliśmy uczniów o to, jakimi sami byliby nauczycielami. Oto kilka z odpowiedzi, jakie uzyskaliśmy:

- Byłabym ciepłym, sympatycznym, otwartym nauczycielem. Chciałabym, żeby uczniowie wchodzili z uśmiechem na moje lekcje.
- Myślę, że byłabym dość wymagającym nauczycielem – względem uczniów, ale również siebie, żeby móc przekazać jak najwięcej istotnej wiedzy uczniom. Myślę, że oprócz tego też wyrozumiałym i pomocnym. Gorzej byłoby z cierpliwością, ponieważ w niektórych sytuacjach naprawdę trudno zachować zimną krew. Młodzi ludzie to wymagający materiał...
- Byłabym nauczycielką miłą, przyjazną dla młodzieży. Taką nauczycielką, z którą można porozmawiać, powiedzieć o problemach. Mimo wszystko jeśli chodzi o sprawdziany i kartkówki byłabym ostra. Na lekcji telefony leżałyby na jednej ławce z przodu i nie można by było z nich korzystać. Na ściągę też (na miejscu uczniów) bym uważała.
- Byłabym nauczycielem rozumiejącym uczniów. Myślę, że nie byłabym złośliwa. Mogłabym do niektórych spraw podchodzić żartobliwie. Robiłabym mało sprawdzianów.
- Nie jestem w stanie sobie tego wyobrazić, bo nie nauczyłabym nikogo niczego 😊
- Chciałabym być nauczycielem lubianym przez uczniów, który nie musiałby wstawiać jedynek, bo nie chciałoby mi się utrudniać tak życia moim uczniom.
- Gdybym była nauczycielem, byłabym wymagająca i surowa, ponieważ nie lubię dzieci i młodzieży.

Być nauczycielem to chyba nie najprostsze zadanie na świecie...

## LITERACKI NOBEL 2018 DLA OLGI TOKARCZUK



Polska pisarka i autorka scenariuszy, poetka oraz laureatka Nagrody Nobla w dziedzinie literatury za powieść „Bieguni” (2008) oraz „Księgi Jakubowe” (2015).

Pierwsze opowiadania opublikowała już w roku 1979 na łamach pisma „Na przełaj” pod pseudonimem „Natasza Borodin”. W roku 1993 zadebiutowała jako powieściopisarka, wydając „Podróż ludzi Księgi”.

W 1995 roku ukazała się jej druga część powieści E.E, a w 1996 wydano powieść „Prawiek i inne czasy”.

Jest absolwentką Wydziału Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego. Po studiach pracowała jako psychoterapeutka w Wałbrzychu. Wspiera działania na rzecz ochrony środowiska i praw zwierząt.

**10 października została laureatką Nagrody Nobla w dziedzinie literatury 2018 roku.**

Oprócz Nagrody Nobla pisarka otrzymała też: Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (2010), Odznakę Honorową „Zasłużony dla Województwa Dolnośląskiego” (2018) oraz Odznakę Honorową Powiatu Kłodzkiego (2019).

W lipcu 2019 roku otrzymała nagrodę Laure-Bataillon dla najlepszej książki przełożonej na język francuski za „Księgi Jakubowe”.

Teksty naszej noblistki to prawdziwie intelektualne wyzwanie i przyjemność na najwyższym poziomie.



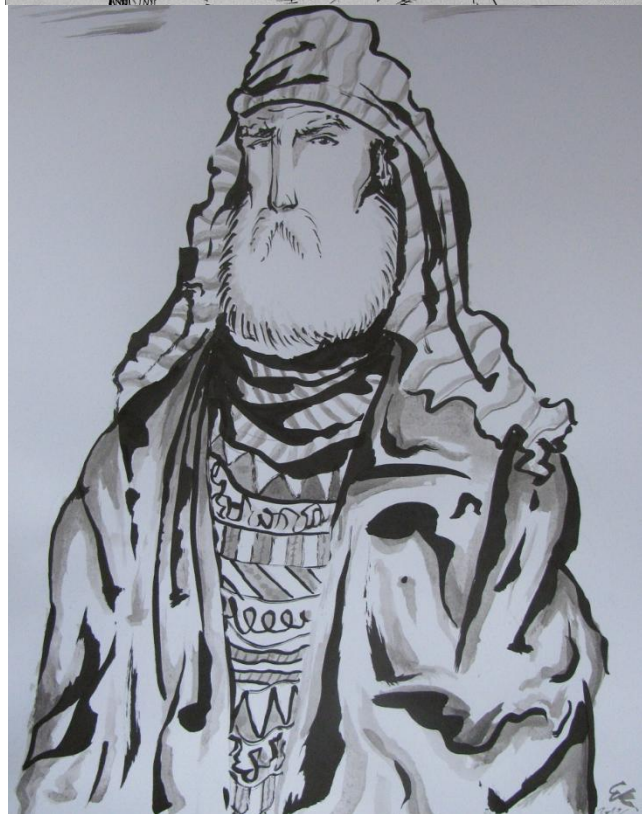
**ŻYCZYMY MIŁEJ LEKTURY 😊**



# KREATYWNY KĄCIK EKONOMANIKA

PATRIARCHA

NOE



Emil Kielczyński z klasy 4C niejednokrotnie gościł na łamach EKONOMANIKA, prezentując swoje prace inspirowane postaciami z Biblii i kręgu kultury judeochrześcijańskiej. Oto kolejna porcja potwierdzająca wyjątkowy talent i warsztat autora.



## Zespół Redakcyjny EKONOMANIKA

*Dominika Konkol 1F – projekt okładki*  
*Angelika Kummer 1F*  
*Marta Wicher 3C*  
*Agnieszka Szymańska 3C*  
*Adrian Dampc 3C*  
*Szymon Langa 3C*  
*Magdalena Mazur 4B*  
*Kamila Senwicka 4B*  
*Karolina Ceglowska 4B*  
*Magdalena Mazur 4B*  
*Emil Kielczyński 4C*

*Pod opieką p. J. Mazurkiewicz*