

2021 ROKIEM
BACZYŃSKIEGO



ZESPÓŁ SZKÓŁ ADMINISTRACYJNO - EKONOMICZNYCH W GDYNI, AL. ZWYCIĘSTWA 194

EKONOMANIAK

ROK SZKOLNY 2020/2021

Nr 3.

Słowo wstępne



Oddajemy do Waszych rąk kolejny numer Ekonomianiaka. W nim podsumowanie obchodów Roku Patrona – K. K. Baczyńskiego, spotkanie ze znanym youtuberem-ucniem kl. 1 a Danielem Baczewskim, a także mnóstwo informacji o tym, co działo w naszej szkole – mimo pandemii i zdalnego nauczania (a może właśnie dzięki niemu!) działo się bardzo wiele. Czytajcie w pogodne wakacyjne wieczory popijając zmrożoną Colę, na hamaczku/leżaczkę/kocyku...

Olga Jakusz

Informacje Samorządu Uczniowskiego

W związku z rezygnacją Laury Izydorczyk z pełnienia funkcji przewodniczącej Samorządu Uczniowskiego, uchwałą zarządu po głosowaniu nową przewodniczącą została **Angelika Kummer** z klasy 2F.

Gratulujemy i życzymy owocnej współpracy!

Pożegnanie maturzystów

Zgodnie z tradycją także i w tym roku klasy trzecie i Samorząd pożegnali maturzystów. Możliwości były ograniczone, ale udało się.



Duma nas rozpiera, czyli...



Nasz nauczyciel języka niemieckiego - pani **Daria Sutowicz** znalazła się w zaszczytnym gronie laureatów w ogólnopolskim konkursie „**Nauczyciel-online roku szkolnego 2020/2021**”, zorganizowanym przez Goethe-Institut w Warszawie. Dnia 03.03.2021r. odbyło się uroczyste wręczenie nagród.

Zadanie konkursowe polegało na zaprezentowaniu innowacyjnych metod, które można wykorzystać podczas zdalnych lekcji języka niemieckiego. Zwycięskie pomysły zostały sfilmowane. Udział w nagraniach wzięli uczniowie naszej szkoły:

Kacper Klich z klasy 2C, **Małgorzata Kołodziej** z klasy 3B, **Joanna Pienczke** z klasy 3B, **Weronika Sokołowska** z klasy 3B, **Marta Szymborska** z klasy 3B, **Robert Uniwersał** z klasy 1A, **Patrycja Uzdrowska** z klasy 1B, **Nikola Teodorczak** z klasy 1B oraz **Kinga Majsner** z klasy 4B.
Gratulujemy!

12 marca 2021 r. odbył się finał KONKURSU ZNAJOMOŚCI JĘZYKA ANGIELSKIEGO dla TECHNIKÓW.

Wyniki najlepszych z całej Gdyni:

- 1 miejsce - Jakub Borowski - ZSHG
- 2 miejsce - Przemysław Tomaszewski - ZSChiE
- 3 miejsce - Róża Dobrysiak - ZSAE**

Gratulujemy zwycięzcom oraz wszystkim uczestnikom konkursu! Róża jest dopiero w drugiej klasie, za rok celujemy wyżej!!!

Anna Kulińska

Wyniki szkolnych konkursów, na które wszyscy czekali!

Z okazji **230. Rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja** pp. Jolanta Wdowiak i Monika Smolińska zorganizowały szkolny konkurs na kartkę urodzinową. Wyniki były następujące:

Praca plastyczna

1. miejsce **Daria Bilobrova**, klasa 2C
2. miejsce **Martyna Klebba**, klasa 2B
3. miejsce **Kamil Zborowski**, klasa 4D

Grafika

1. miejsce **Dominika Konkol**, klasa 2F
2. miejsce **Mikołaj Gierczak**, klasa 2F
3. miejsce **Marta Szmidt**, klasa 3C

Wyróżnienia

- **Piotr Drygała**, klasa 2F
- **Maria Grzelka**, klasa 3B
- **Jakub Józefów**, klasa 4C
- **Angelika Kummer**, klasa 2F
- **Gabriela Mateuszów**, klasa 4C
- **Jan Rzeppa**, klasa 1C



Wyniki konkursów cd.

W okresie Wielkanocnym p. Daria Sutowicz przeprowadziła Szkolny Konkurs na **Kartkę Wielkanocną** w języku niemieckim.

Oto zwycięzcy:

I miejsce - **Małgorzata Kołodziej**, z klasy 3B

II miejsce - **Dominik Mołyła**, z klasy 3A

III miejsce - **Zuzanna Stosik**, z klasy 1A

Wyróżnienie - **Agata Wenta** z klasy 1A

Laureatami Bibliotecznego Konkursu na pracę plastyczną z okazji **Narodowego Dnia Żołnierzy Wyklętych**, który przygotowała p. Kinga Kosińska – Pawlędzio, pozostali:

I miejsce: **Daria Bilobrova** klasa 2C

II miejsce: **Martyna Klebba** klasa 2B

III miejsce: **Karolina Bergman** klasa 2A

Wyróżnienia:

Marta Bazaczek, klasa 2C

Dominika Konkol, klasa 2F

Karol Smoliński, klasa 2D

Agnieszka Szymańska, klasa 4C



Niechaj historia Naszych Bohaterów pozostanie z Nami.
CZĘŚĆ ICH PAMIĘCI!

W konkursie na napisanie bajki w języku niemieckim **Marchen in Deutsch** zorganizowanym przez p. Małgorzatę Dejnias vel Denek

I miejsce za *najciekawszą pracę* uzyskał **Bartosz Żugaj** z klasy 2B

Biblioteczny Konkurs na **recenzję książki** fantasy, science fiction lub innej dla uczniów wszystkich klas w ZSAE, który zorganizowała p. Kinga Kosińska–Pawlędzio

I miejsce **Amelia Żółtowska** z klasy 2C (nagrodzoną recenzję zamieszczamy w dalszej części naszej gazetki)

Mrok i chłód – „Wichrowe Wzgórza” Emily Bronte

Nagrodzona recezja Amelii Żółtowskiej

Wyobraź sobie, że przenosisz się do XVIII-wiecznej Anglii. Trafiasz w miejsce zwane „Drozdowym Gniazdem” z nadzieją, iż będzie to zakątek pełen spokoju i ciszy. Kiedy poznajesz jedynych sąsiadów w okolicy, jesteś nimi wyjątkowo zaintrygowany i nagle nadarza się okazja do poznania całej ich historii, bowiem zapadasz na zdrowiu i przez trzy tygodnie nie wychodzisz z domu. Wtedy na pomoc przychodzi Ci niezwykle kochana służąca Ellen Dean, która zaczyna opowiadać od samego początku do ostatecznego końca losy rodzin Earnshaw, Linton oraz Heathcliff. Co robisz, słysząc najmroczniejsze historie o ludziach mieszkających tuż obok?

W takiej właśnie sytuacji znalazł się Pan Lockwood, najemca Drozdowego Gniazda. Człowiek nadzwyczaj miły i elegancki, z którym chciałoby się przebywać nawet jeśli miałyby panować cisza. Dlatego właśnie stwierdzam, iż była to jedna z może trzech postaci, które mnie do siebie całkiem nie zraziły swoim zachowaniem czy charakterem, a które polubiłam na tyle, aby móc właśnie dla nich skończyć tę jakże nieprzyjemną lekturę.

Sięgając po powieść Emily Bronte miałam nadzieję na kawałek naprawdę dobrej literatury. Nic z resztą dziwnego, skoro w środowisku osób czytających nałogowo słyszało się tak wiele pochlebnych zdań na jej temat. Ze względu właśnie na nie postanowiłam nie czytać opisu z tyłu książki, albowiem byłam święcie przekonana, że to na pewno mi się spodoba i będzie to coś zdecydowanie dla mnie. I tu właśnie był mój ogromny błąd, ponieważ może gdybym przeczytała ten niedługi opis, wiedziałabym, w co się pakuję i jak to na mnie wpłynie.

Czytając ten znany nam wszystkim klasyk literatury kobiecej można odczuć naprawdę wiele emocji, przeważają jednak strach i złość. Strach uwydatnia się ze względu na wszechogarniający mrok, jaki panuje na kartach tej powieści. Niemalże każde wydarzenie opowiedziane przez panią Dean jest nim nasiąknięte, co sprawia, że czytelnik zaczyna czuć się

przytłoczony. Zupełnie jakby stał nad nim ktoś silniejszy z wyraźnym zamiarem ukarania go za poznawanie historii przedstawionej w „Wichrowych Wzgórzach”. Złość natomiast pojawia się w momentach, w których nienawiść i brutalność wylewają się z bohaterów niczym tsunami. Patrząc z perspektywy czasu, właśnie to było najgorsze. Cała ta nienawiść, zgorzkniałość i wstręt do drugiego człowieka. Było tego zdecydowanie za dużo, a fakt, że napisała to młoda, drobna kobieta sprawia, iż odczuwa się jeszcze większą awersję do „Wichrowych Wzgórz” i samej autorki.

Z każdą kolejną stroną i z dogłębniejszym poznawaniem bohaterów mój zawód wzrastał, a chęci do dalszego czytania były coraz mniejsze. W szczególności przyczynił się do tego główny bohater opowiadań pani Dean – Heathcliff. Był to bowiem człowiek okropny sam w sobie. Nieokiełznany i bezlitosny, dobry jedynie dla swej ukochanej Katarzyny, choć też nie zawsze. Uznając siebie za pana wszystkiego, co dookoła niego, włącznie z istotami żyjącymi, wzbudził we mnie taki rodzaj obrzydzenia, jakiego jeszcze nigdy wcześniej nie odczułam w stosunku do jakiegokolwiek bohatera książki. Mimo to dokończyłam jej czytanie. Czemu? Właściwie sama nie wiem, ale też tego nie żałuję. Przekonałam się na własnej skórze, jak to jest z tym „wielkim klasykiem” i dostałam szansę wyrobienia sobie indywidualnego zdania na jego temat. Lepiej jest móc powiedzieć cokolwiek, niż nie móc powiedzieć absolutnie nic.

Tak więc jeśli, jak ja, macie potrzebę wyrobienia swojej własnej opinii, sięgnijcie po tę pozycję i nie bójcie się potem mówić, nawet jeżeli wasze zdanie na jej temat nie będzie zbyt pochlebne, a może zupełnie przeciwnie – bezkrytyczne. Najważniejsze jest dzielenie się swoimi przemyśleniami, bez względu na to, co powiedzą inni.

A po lekcjach zajmuję się...

Daniel Baczewski kl. 1 a - youtuber tworzący filmy przedstawiające historię różnych państw za pomocą map

Na początek trochę statystyk:

Dane na dzień 16.06.2021

- Nazwa kanału: Danzig HD Mapper
- Miejsce w światowym rankingu VideoMapperów (twórców przedstawiających historię na mapach) – 4-te miejsce,
- Subskrypcje - 60 229 subskrybentów,
- Wyświetlenia - 25 774 080,
- Data założenia kanału - 19.11.2016,
- Opublikowane filmy - 33,
- Oceny pozytywne/polubienia - 358 703 (89,8% ocen na kanale),
- Zarobki - 14 639,95 zł.,
- Główni odbiorcy (% wyświetleń na kanale):
 1. Polska – 3 237 506 (12,6%),
 2. Stany Zjednoczone – 2 130 600 (8,3%),
 3. Rosja – 1 962 384 (7,6%),
 4. Turcja – 1 460 148 (5,7%),
 5. Niemcy – 920 647 (3,6%),
- Najpopularniejszy film - History of Russia: Every Year (4 460 076 wyświetleń),
- Programowanie wykorzystywane do produkcji filmów: grafika: paint.net, montaż: Windows Movie Maker, Vegas Pro 15, Camtasia Studio 8.



Od wielu lat, właściwie odkąd pamiętam, interesowałem się geografią i historią, w wieku kilku lat uczyłem się na pamięć stolic i flag wszystkich państw, rysowałem na kartkach mapy m. in historyczne. Na przełomie lat 2014/2015 znalazłem na YouTube kanały zajmujące się tworzeniem alternatywnych scenariuszy na mapach, państwa tam zmieniały swoje granice pod wpływem m.in wojen. Do tej pory robiłem coś podobnego, ale nie w programach graficznych, lecz na kartce. Problem pojawił się w nieznanomości konkretnych programów, przez długi czas próbowałem się przymierzać do przeniesienia tych projektów na ekran, rysując mapy w paint. Z czasem nabyłem wprawę, poznałem programy potrzebne do tworzenia tego typu produkcji, także nauczyłem się profesjonalnie odrysowywać kontury granic państw, bez czego tworzenie filmów byłoby niemożliwe. Kanał założyłem w I semestrze 5 klasy SP, początkowo filmy nie były zbyt profesjonalne wizualnie, również fabuła z racji, iż byłem bardzo młody, nie była na najwyższym poziomie. Filmy opierały się na tworzeniu alternatywnej przyszłości państw świata. Z czasem moje produkcje zyskiwały na jakości, także wskaźniki tj. subskrypcje, wyświetlenia stopniowo rosły. Po około połowie roku od założenia kanału, w kwietniu 2017 r., kanał gromadził już około 550 subskrybentów. Wtedy zauważyłem, że większe wyświetlenia przynosi przedstawianie historii państw, niżeli tworzenie alternatywnej ich przyszłości. Na kilka dni przed rocznicą uchwalenia Konstytucji 3 Maja wstawiłem na kanał pierwszy film pokazujący historię państwa, była to historia Polski.

Obraz ten zaczął szybko gromadzić wyświetlenia, po niedługim czasie stał się najpopularniejszym filmem na kanale i postanowiłem zostać na stałe przy tematyce opartej na historii. W niedługim czasie stworzyłem kolejne produkcje, były to historia Prus i Stanów Zjednoczonych, a wszystkie wcześniejsze filmy dt. alternatywnych scenariuszy usunąłem. Do końca września 2017 zdążyłem wstawić już 7 filmów o tematyce historycznej, kiedy to 3 filmy (historia Polski, Prus i Stanów Zjednoczonych) zaczęły przynosić niespotykane wcześniej na kanale wyświetlenia. We wrześniu 2017 kanał zyskał około 60 000 wyświetleń, co było dotychczasowym rekordem, jednak w październiku liczba ta uległa 8 krotnemu powiększeniu i kanał zyskał 464 000 wyświetleń. Dotychczasowa liczba subskrypcji (1222 subskrypcje na dzień 30 września 2017 (po 10 miesiącach od utworzenia kanału) podwoiła się w ciągu niecałego miesiąca (26 października wyniosła już 2445 subskrypcji). Od tego momentu kanał zaczął rozwijać się równomiernie, a produkcja filmów nie zwalniała. W listopadzie 2017 mój kanał stał się największym tego typu w Polsce (uwzględniając kanały tworzące historie i alternatywne scenariusze razem), przeganiając także te, które zainspirowały mnie do tworzenia tego typu filmów. Do końca 2019 roku na kanale znalazło się 31 filmów, a liczba subskrypcji wyniosła blisko 42 000. Po 2019 roku kanał rozwijał się głównie poprzez wzrost popularności dotychczasowych filmów nie notując spadków w przyrostach wyświetleń i subskrypcji. Pod koniec 2020 roku dokonałem wielu edycji już wstawionych filmów spowodowanych narzuconymi roszczeniami dt. praw autorskich. Wymieniłem muzykę w prawie wszystkich filmach na nieautorskie utwory, co spowodowało nagły wzrost zarobków (skok z 500 zł/miesiąc na 2300 zł/miesiąc). Na początku 2021 liczba subskrypcji wyniosła 54 000, a wyświetleń ponad 23 miliony. Do tej pory rozwój kanału nie spowalnia, co pewien czas niektóre z kilkuletnich filmów odżywają i zyskują wielotysięczne wyświetlenia ze względu na m. in znaczące wydarzenia, które obecnie mają miejsce w danym państwie. Ostatnim filmem, który zyskał poważnie na popularności, była historia Izraela z powodu niepokojących starć w Strefie Gazy. Obecnie kanał gromadzi ponad 60 000 widzów i osiągnął ponad 25 milionów wyświetleń, a łączne zarobki przekroczyły 14 000 zł. W najbliższym czasie przewiduję wznowić produkcję.

Link do kanału:

<https://www.youtube.com/channel/UC95xFAEKtLQzpVJKI87tOog/featured>

Link do historii Polski (1 i 2 wersja):

1. <https://www.youtube.com/watch?v=IzyVOXg5IWk>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=3tHI26aH3Xg>

Nasza szkoła przystąpiła do walki o tytuł Złotej Szkoły NBP. I zdobyliśmy go!

Złote Szkoły NBP to ogólnopolski program popularyzujący wiedzę ekonomiczną w środowiskach szkolnych. Ideą programu jest przygotowanie młodzieży do bezpiecznego i swobodnego poruszania się w świecie finansów. W związku z tym w naszej szkole zostały zrealizowane różne działania dotyczące tematu przewodniego programu – **Giganci finansów osobistych**.

Do walki o tytuł **Złotej Szkoły NBP** stanęła **Drużyna Ambasadorów Edukacji Ekonomicznej** w składzie:

nauczyciele:

Izabela Niewiadomska – szkolny koordynator programu
Aleksandra Rosicka
Jolanta Wdowiak

uczniowie:

Martyna Kawczyńska, klasa 2E
Joanna Dutkowska, klasa 2E
Wiktoria Ostrowicka, klasa 2E
Nikodem Stosik, klasa 2E
Agata Fiedorowicz, klasa 2B
Sara Kurkowska, klasa 2B
Natalia Lidzbarska, klasa 2B
Simona Łuczak, klasa 2B
Ewa Jank, klasa 2F
Martyna Kiełńska, klasa 3B
Kateryna Nikitina, klasa 3B
Małgorzata Kołodziej, klasa 3B
Daniel Zmitrowicz, klasa 3B
Michał Szymoniak, klasa 3B



Jako pierwsze działanie 15.04.2021r. uczniowie uczestniczyli w **lekcji interdyscyplinarnej** (ekonomia z historią) pt. **Czy oszczędzanie może być drogą do realizacji życiowych planów?**

Lekcja ta od *Ambasadorów (nauczycieli)* dla *Ambasadorów (uczniów)* została przeprowadzona w innowacyjny sposób - metodą lekcji odwróconej. Uczniowie najpierw zapoznali się z tematyką oglądając filmiki i czytając artykuły na temat oszczędzania, które zostały wskazane przez nauczycieli prowadzących, a następnie na zajęciach zaprezentowali swoją wiedzę poprzez udział w różnorodnych działaniach projektowych odbywających się w grupach.

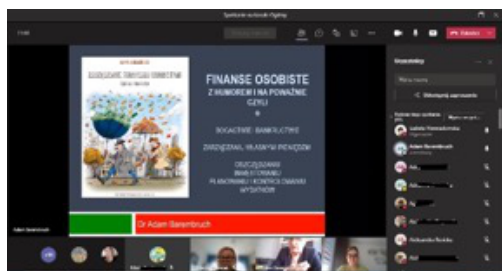
W dniu 19.04.2021r. *Ambasadorzy - uczniowie*, dzięki nabyciu wiedzy i umiejętności na temat oszczędzania poprowadzili zajęcia **Czy oszczędzanie może być drogą do realizacji życiowych planów?** dla swoich młodszych kolegów z klas pierwszych.

Złote Szkoły NBP

Kolejnym zadaniem w ramach projektu było przeprowadzenie Debaty oksfordzkiej z tezą: Karta bankowa jest najlepszym środkiem płatniczym. 23 kwietnia 2021 r. poprowadziła ją jako Marszałkini - **Małgorzata Kołodziej** z klasy 3B.

Drużynę propozycji (na TAK) reprezentowali: **Nikodem Stosik i Wiktoria Ostrowicka** z klasy 2E oraz **Natalia Lidzbarska** z klasy 2B. *Drużynę opozycji* (na NIE) reprezentowali: **Michał Szymoniak** z klasy 3B oraz **Joanna Dutkowska i Martyna Kawczyńska** z klasy 2E. Publicznością byli uczniowie wszystkich klas 1 i 2, którzy żywo reagowali na argumenty Mówców.

Debata, poprzez głosy *Jury w składzie*: **Jolanta Wdowiak, Aleksandra Rosicka** oraz **Izabela Niewiadomska**, zakończyła się potwierdzeniem tezy, iż to karta bankowa jest rzeczywiście najlepszym środkiem płatniczym obecnie. Swoimi argumentami przekonała Jury Drużyna propozycji.



27.04.2021 r. odbyło się spotkanie klas 1 z **pracownikami banku** - Dawidem Bluma i Rafałem Witkowskim, którzy poinformowali młodzież, jak założyć pierwsze osobiste konto, jak go obsługiwać i jak nim zarządzać. Panowie dodali również słów kilka o możliwościach inwestowania przez młodzież własnych oszczędności.

30.03.2021r. klasy drugie i trzecie uczestniczyły w wykładzie **dr Piotra Majewskiego** w Wyższej Szkole Bankowej na temat: **Nie bądź naiwny! Czyli rzecz o kredytach, umowach i bezpieczeństwie Twoich finansów**, dzięki czemu zgłębiły wiedzę z zakresu finansów i dowiedziały się przede wszystkim, w co i jak inwestować najbezpieczniej oraz gdzie pożyczać pieniądze i jak to robić z głową.

25.03.2021 na spotkanie z uczniami klas drugich został zaproszony doktor **Adam Barembuch** z Wydziału Zarządzania Uniwersytetu Gdańskiego, specjalista od zarządzania finansami, autor kilkunastu publikacji na ten temat. Pan doktor w niezwykle ciekawy i przystępny sposób przedstawił trudną tematykę zarządzania finansami, odpowiedział, od czego zacząć w tak młodym wieku i czym się kierować w swoim życiu, by szczerzyć się "wolnością finansową".

Wykłady zostały zorganizowane przez nauczycieli Ambasadorów Edukacji Ekonomicznej projektu "Złote Szkoły NBP"

Olimpiada 2020/21 „Warto wiedzieć więcej o ubezpieczeniach społecznych”

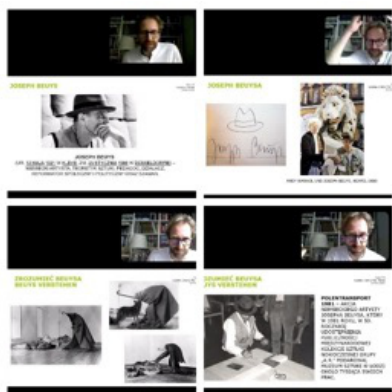


Drużyna uczniów - **Wiktoria Dołęga (2E), Elwira Safader (3A) i Kateryna Nikitina (3B)** pod opieką p. **Marii Małkowskiej** w dniu 21.05.2021 roku uczestniczyła w spotkaniu z Dyrekcją ZUS z Gdyni i Gdańska podsumowującym tegoroczną edycję Olimpiady, w trakcie którego wręczono pamiątkowe dyplomy i prezenty za udział. Znakomite przygotowanie i doskonała praca zespołowa pozwoliła uzyskać naszym uczniom bardzo dobre wyniki i wiedzę przydatną w przyszłym życiu zawodowym i osobistym.

Ciekawe lekcje języka niemieckiego

Na lekcjach j. niemieckiego nie sposób się nudzić!

P. **Daria Sutowicz** aktywizuje uczniów różnych klas proponując im nie-szablonowe zadania:



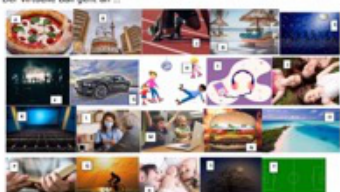
We współpracy z Goethe-Institut zorganizowała pod koniec maja **warsztaty plastyczne**, które poprowadził Boris Schwencke. Podczas nich nasi uczniowie zapoznali się z twórczością Josepha Beuysa, którego 100. rocznicę urodzin obchodzimy tym roku, oraz stworzyli własną instalację w nawiązaniu do jego filozofii sztuki.



Dnia 14.05.2021 r. Bodil Jessen-Klingenberg poprowadziła **warsztaty krajoznawcze na temat Niemiec**. Rozmowy uczestników dotyczyły wakacji – kiedy i gdzie spędzają je najchętniej, a także czy byli w Niemczech i w jakich miastach. Następnie drogą głosowania wybrano miejsca, w które uczniów zabrała wirtualnie Bodil – były to jezioro Königssee i Zagłębie Ruhry. Z kolei uczniowie zaprezentowali walory Gdyni.



Ich wähle das Foto ... Warum?
Der virtuelle Ball geht an



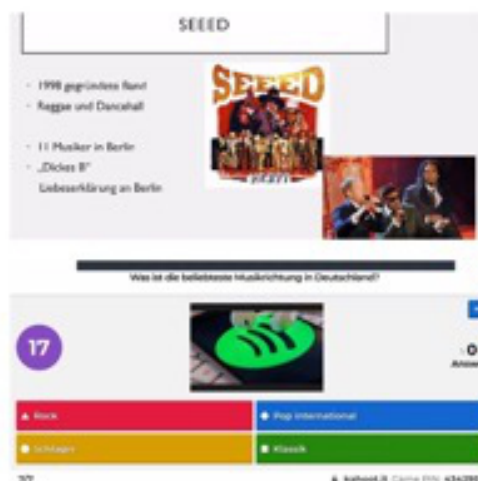
Was gefällt dir in Berlin besonders gut?/Co podoba Ci się w Berlinie najbardziej?



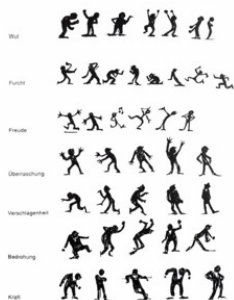
13.05.2021 odbyło się spotkanie w ramach ogólnopolskiego wydarzenia Goethe-Institut **"Regional vernetzt"**. Nasza szkoła wraz z Zespołem Szkół Hotelarsko-Gastronomicznych w Gdyni oraz Liceum Ogólnokształcącym z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Władysława Jagiełły w Płocku zainicjowała projekt **"Wirtualny przewodnik po Berlinie"**. Zadaniem uczniów było wybranie ciekawych miejsc w Berlinie, a następnie stworzenie przewodnika w języku niemieckim.

30.04.2021 uczniowie naszej szkoły brali udział w niemieckojęzycznych warsztatach na temat muzyki. Poprowadziły je **Marie Storbeck** oraz **Katharina Siegert**. Najpierw rozmawiano o tym, czego obecnie słucha młodzież w Polsce. Następnie dziewczęta opowiedziały o panujących stereotypach na temat tego, czego słucha się w Niemczech, po czym przedstawiły dane statystyczne oraz przedstawiły swoich ulubionych wykonawców muzycznych. Na koniec uczestników czekał quiz na platformie kahoot.com.

Spotkanie odbyło się w ramach projektu **"Deutsch Plus"**.

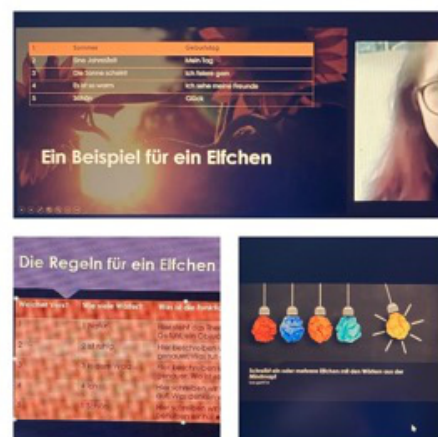


EIN KLEINES WÖRTERBUCH MENSCHLICHER GÄSTEN



28.04.2021 uczniowie uczestniczyli w warsztatach z tworzenia komiksów **"Ein Ausschnitt aus meiner Welt im Comic"**, zorganizowanych przez Deutsche Bildungsgesellschaft, a prowadzonych przez rysowniczkę komiksów – **p. Paulinę Stulin**.

Dnia 12.04.2021 uczniowie naszej szkoły uczyli się tworzyć własne teksty w języku niemieckim podczas warsztatów z kreatywnego pisania **"Poetry Slam"**. Powstały tzw. *Elfchen*, czyli krótkie wiersze składające się z 11 wyrazów w 5 wersach. 11.05.2021 odbyło się wydarzenie podsumowujące warsztaty. Uczestnicy przenieśli się wirtualnie do Berlina na poetry battle. Prowadzący przedstawili siebie oraz swoją twórczość, a następnie odczytali wiersze młodych twórców z całej Polski, w tym utwór naszego ucznia - **Kajetana Frąckowiaka z kl. III B**. Wydarzenie odbyło się w ramach projektu **"Deutsch Plus"**.



Ciekawe lekcje języka angielskiego

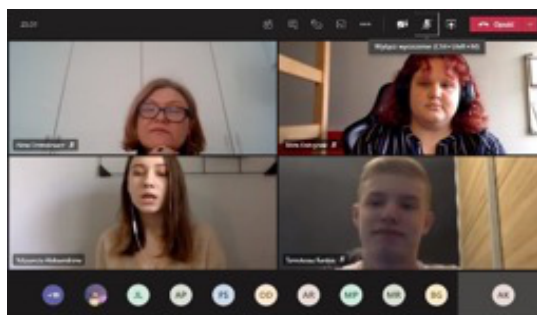


Od stycznia do maja 2021 r. **uczniowie klasy 1a dwujęzycznej** pod opieką pani **Joanny Kujawskiej** brali udział w międzynarodowym projekcie **eTwinning**, w którym uczestniczyło ponad 300 uczniów i około 20 nauczycieli z kilkunastu krajów europejskich.

Celem projektu było dzielenie się informacjami na temat elementów kultury krajów partnerskich z wykorzystaniem narzędzi Web 2.0. Spotkania na zoom były okazją do poznania uczniów z innych szkół i krajów i do zabrania głosu w języku angielskim na dużym międzynarodowym forum. Było sporo pracy i nauki, ale też zabawy, bo prawie każde zadanie wymagało użycia innej aplikacji.

UCZNIOWIE klasy 3A i 3B p. Dagmary Michno z okazji DNIA SWIĘTEGO PATRYKA przygotowali ciekawe prace - prezentacje, plakaty i inne projekty.

Saint Patrick's Day to irlandzkie święto narodowe i religijne obchodzone 17 marca. Tradycją dnia św. Patryka jest noszenie ubrań w kolorze zielonym - to narodowy kolor Irlandii, nawiązujący do trawiastego krajobrazu wyspy i symbolizujący koniczynę przypisywaną tradycyjnie świętemu Patrykowi.



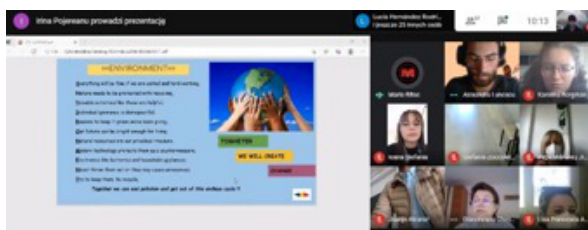
W dniu **24.02.2021** uczniowie naszej szkoły (klasy 2A i 2B) wzięli udział w **międzyszkolnej debacie po angielsku**, która dotyczyła sytuacji związanej z pandemią COVID-19. W debacie uczestniczyło 10 zespołów z 5 szkół gdyńskich.

Zwycięzili w niej uczniowie klasy 2A - **Liza Aleksandrowa, Róża Dobrysiak i Tymoteusz Kardzis**. Pozostali

reprezentanci naszej szkoły to: **Agata Balik, Kamila Kaiser i Wanesa Wasielke** z klasy 2A oraz **Agata Fiedorowicz i Julia Pionke** z klasy 2B.

eTwinning „Healthy Business” & Erasmus+ „Przedsiębiorczość kluczem do sukcesu”

Nasza szkoła już trzeci rok koordynuje projekt Erasmus+ „Przedsiębiorczość kluczem do sukcesu” w którym uczestniczą szkoły partnerskie z Hiszpanii, Włoch, Niemiec, Rumunii i Bułgarii. Cały projekt w naszej szkole prowadzą nauczyciele: **Maria Małkowska, Aleksandra Rosicka, Jolanta Wdowiak oraz Anna Kulińska**. Z powodu pandemii nasi



uczniowie nie mogli wyjechać na zaplanowane tygodniowe spotkanie partnerskie do szkoły rumuńskiej, ale od lutego regularnie rozmawiali on-line z partnerami dzięki platformie eTwinning. W spotkaniach brali udział uczniowie, dyrektorzy, nauczyciele i instytucje związane

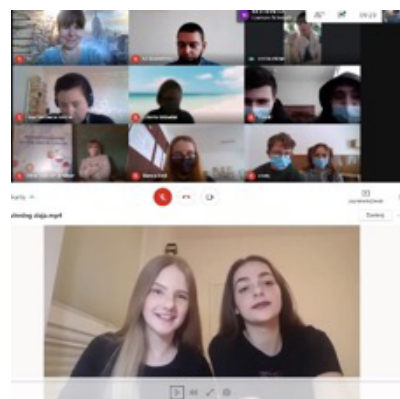
z kształtowaniem postaw przedsiębiorczych. Tematem przewodnim tego projektu jest „Przedsiębiorca i konsument w ekologicznej Europie”.

W dniu **25.02.2021** odbyło się pierwsze spotkanie on-line. Każda szkoła przygotowała materiały o swoim kraju, regionie i szkole, które zamieszczono na stronie eTwinning projektu. Dzięki zabawom integracyjnym i quizom o krajach partnerskich, w których wszyscy brali udział, mogli się lepiej poznać.

Naszą szkołę na spotkaniu reprezentowali uczniowie z klasy 2A - **Karolina Bergman, Magda Cherek, Róża Dobrysiak, Radek Kubiak, Ola Suszyńska i Wiktoria Szwab**.

W dniu **11.03.2021** uczestnicy projektu eTwinning "Healthy Business". spotkali się on-line po raz drugi. Tym razem każda szkoła przygotowała video-blog na temat firmy prowadzącej działalność w swoim kraju. Nasza młodzież zaprezentowała firmę ZIAJA.

Reprezentacja naszej szkoły to uczniowie klasy 2A - **Karolina Bergman Róża Dobrysiak, Marta Kluska, Hubert Łobaczewski, Ola Suszyńska i Wiktoria Szwab**.



i **Wiktoria Szwab**.

20.04.2021 odbyło się kolejne spotkanie online, które poświęcone było problematyce e-waste, z uwzględnieniem sytuacji w różnych krajach. Brali w nim udział uczniowie z klasy 2A - **Karolina Bergman, Marta Kluska, Hubert Łobaczewski, Ola Suszyńska**

Ciekawe lekcje języka polskiego

Powtórki z lektur czasem mogą zaowocować ciekawymi i pomysłowymi pracami. Uczniowie klas p. **Olgi Jakusz** wykazali się kreatywnością i oryginalnym podejściem do tematu:

Klasa 1A w niekonwencjonalny sposób powtórzyła wiadomości ze średniowiecza - uczniowie przygotowali karty bohaterów wykorzystując ciekawy program. Jak sobie poradzili - *pokazuje prezentacja poniżej.*



Klasy drugie nieszablonowo powtórzyły wiadomości z "Dziadów" - wykorzystując tablice Jamboard uczniowie wykonali kompendium z tej lektury. *Zapraszamy do obejrzenia wybranych prac.*



Ulotki biur podróży zapraszające na wyprawę śladami Kordiana, bohatera dramatu Juliusza Słowackiego przygotowali uczniowie klas **drugich**. Wyobraźcie sobie - Kordian prowadził bloga! Odkryliśmy go w Internecie. Nasi eksplorery na szczycie Mont Blanc odnaleźli tajemniczą skrzynię, a w niej... *Pamiętniki Kordiana!* Prezentujemy je po raz pierwszy - to absolutny bestseller.

Prace można obejrzeć w prezentacji poniżej.



Ciekawe lekcje - tym razem z wychowawcą

Wykorzystując możliwości, jakie daje zdalne nauczanie, niektóre klasy uczestniczyły w niesamowitych wirtualnych lekcjach, podczas których przenosiły się w czasie i przestrzeni.



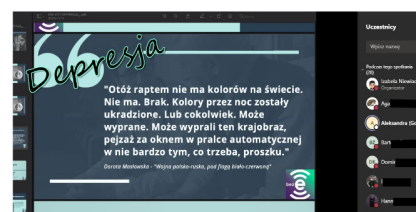
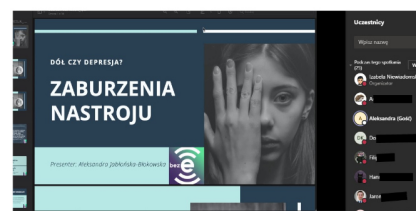
I tak **2B** wraz z wychowawczynią **p. Izabelą Niewiadomską** udała się w ramach zajęć z wychowawcą na *wirtualny spacer na żywo z polskim przewodnikiem po przepięknym, bajkowym miejscu w Hiszpanii - Parku Guell*. A wszystko to dzięki nowoczesnej technologii i wspaniałym polskim przewodnikom z grupy *Przewodnicy bez granic*. Pani Agata Sosnowska, polska przewodniczka po Barcelonie *oprowadziła* ich po parku

przybliżając zarówno jego historię, jak i postać słynnego katalońskiego architekta Antoniego Gaudiego oraz charakterystyczne dla jego stylu *trencadis*, czyli mozaiki z potłuczonych kafelek i porcelany. *Byli przez chwilę w bajce...*

Podczas kolejnej lekcji klasa **2B** zwiedziła nazistowski **obóz zagłady Auschwitz – Birkenau**. Orowadzała ich p. Anna Foks, nauczycielka i mieszkanka pobliskiej miejscowości. Była to niezwykle poruszająca lekcja historii, ale przede wszystkim człowieczeństwa, która pozostawiła w naszych głowach pytanie, na które nie ma odpowiedzi - *jak ludzie ludziom mogli zgotować taki los?* Lekcja odbyła się niespełna miesiąc po uroczystości 76 rocznicy wyzwolenia obozu Auschwitz–Birkenau, w ramach ogólnopolskiego projektu "*Zaproś mnie na swoją lekcję*".

Ciekawe i potrzebne lekcje poruszały problemy, które dotyczą dziś każdego:

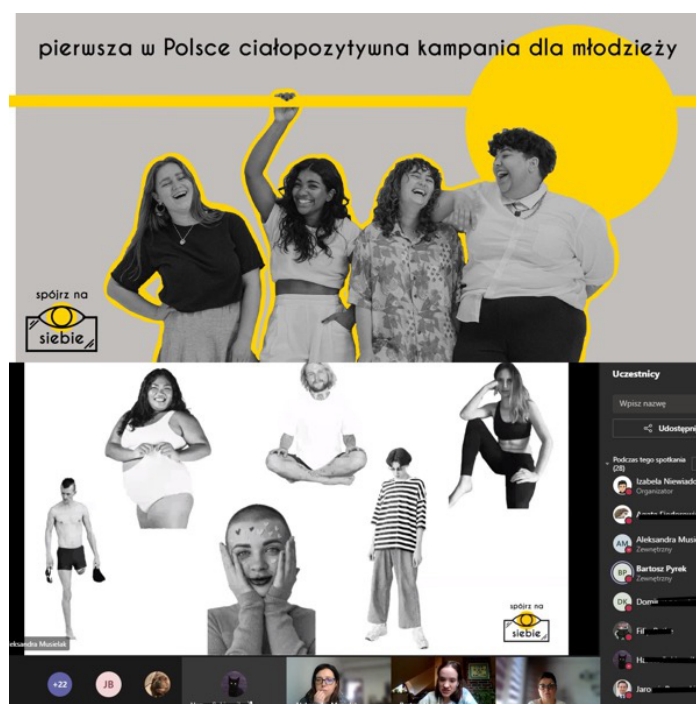
23 lutego, obchodziliśmy **Ogólnopolski Dzień Walki z Depresją** i z tego tytułu w ramach projektu *Zaproś mnie na swoją lekcję*, na zajęciach z wychowawcą klasa **2B** gościła p. psycholog Aleksandrę Jabłońską—Błokowską, inicjatorkę projektu „Bez echa”, która uświadomiła uczniom czym jest depresja, jak odróżnić ją od złego nastroju czy gorszych dni, gdzie w razie potrzeby szukać pomocy dla siebie i swoich bliskich. W trudnym pandemi-cznym okresie były to niezwykle cenne informacje. Spotkanie zorganizowała wychowawczyni **p. Izabela Niewiadomska**.



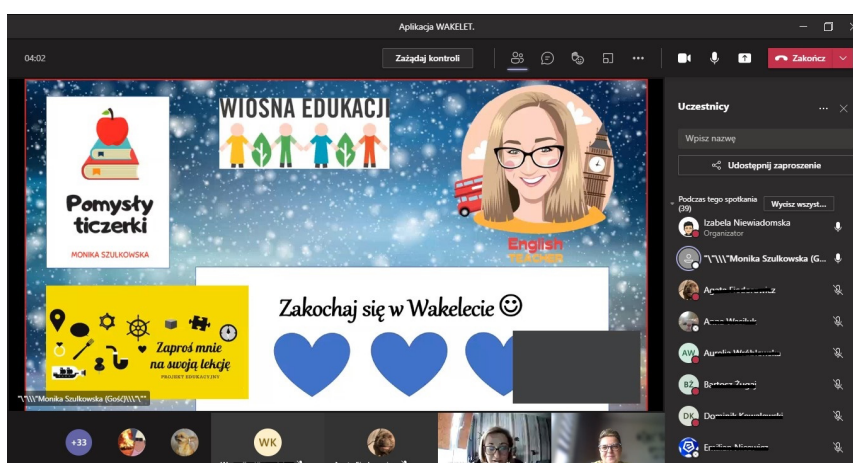
12 marca 2021 r. w klasie 2B odbyły się warsztaty w ramach Kampanii **SPOJRZ NA SIEBIE**.

SPÓJRZ NA SIEBIE to pierwsza ciałopozytywna kampania w Polsce angażująca młodzież, której celem jest uświadomienie nastolatkom, że wygląd zaczyna się w głowie, a także zwiększenie ich poczucia własnej wartości oraz akceptacji siebie.

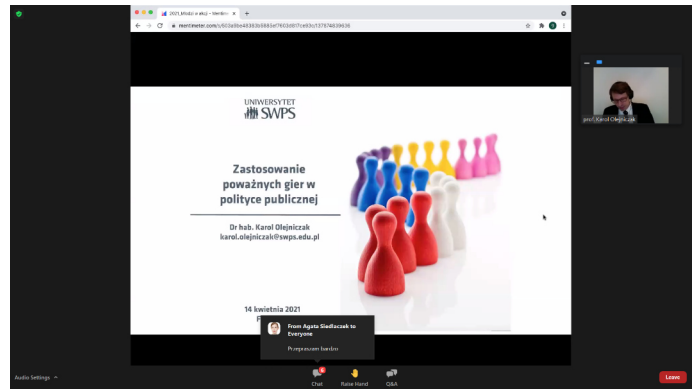
Tematy poruszone z psycholog *Aleksandrą Musielak* oraz Marysią Pyrek z Fundacji Fala Nowej Kultury oraz *Stowarzyszenia Educational Cha(lle)nge* to: czym jest i jak budować pozytywny obraz własnego ciała, jak wspierać innych w pozytywnym postrzeganiu siebie, gdzie szukać pomocy, jeśli jest taka potrzeba, a także ocenianie innych po wyglądzie i wykluczanie z powodu „niedoskonałości” cielesnych. Spotkanie zorganizowała wychowawczyni p. **Izabela Niewiadomska**.



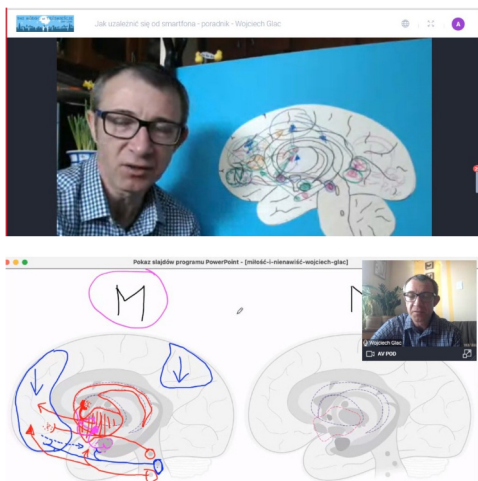
W dniu 22 kwietnia 2021 r. klasa 2B oraz 2E gr. 2 gościły na zajęciach p. Monikę Szulkowską – Ambasadora WAKELET w Polsce, zaproszoną przez p. I. Niewiadomską. Pani Monika wprowadziła wszystkich w świat Wakeleta – aplikacji do gromadzenia cyfrowych zasobów, ich udostępniania, a także współpracy nad nimi. Aplikacja ta, bardzo przydatna w życiu szkolnym, z pewnością będzie chętnie wykorzystywana przez młodzież. Pani **Monika Szulkowska** gościła na zajęciach w naszej szkole w ramach ogólnopolskiego projektu Zaproś mnie na swoją lekcję



Uczennice z klasy 2B w ramach ogólnopolskiego projektu edukacyjnego „**Młodzi w Akcji +**” organizowanego przez SWPS w Warszawie 14 kwietnia 2021 r. wzięły udział w webinarium „**Grywalizacja - jak wykorzystać gry w projektach**”. Wykład prowadził pan dr hab. Karol Olejniczak, *prof. Uniwersytetu SWPS*. Spotkanie zorganizowała p. **Monika Smolińska**.

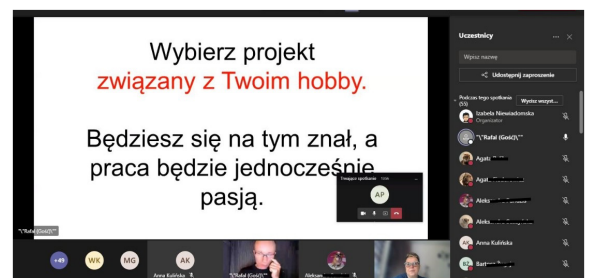


W dniu 23 marca 2021 r. klasa 2A wraz z wychowawczynią p. **Anną Kulińską** spotkała się na godzinie wychowawczej z absolwentką naszej szkoły, Panią Karoliną, obecnie pracującą w Morskiej Agencji w Gdyni. Opowiedziała uczniom o swojej ciekawej karierze zawodowej i o tym, jak nauka w naszej szkole pomogła jej w realizacji celów zawodowych.



W dniach 17-19 marca 2021 r. klasa 2A wraz z wychowawczynią p. **Anną Kulińską** uczestniczyła w wykładach online z okazji Dni Mózgu organizowanych przez Uniwersytet Gdański. Wysłuchali wykładu Marcina Kowalskiego „Kolonizacja Marsa” oraz wykładów dr Wojciecha Głaca „Jak uzależnić się od smartfona - poradnik” i „Miłość – Nienawiść”.

Tuż po świętach klasy 2A i 2B wraz z wychowawczyniami p. **Izabelą Niewiadomską** i p. **Anną Kulińską** uczestniczyły w zajęciach pt. *Od czego zacząć budowanie własnej firmy* dotyczących innowacyjnego myślenia, przeprowadzonych przez Pana Rafała Szczepanika, współzałożyciela portalu Pracuj.pl, biznesmena i szkoleniowca z tematyki HR i menadżerskiej. Uczniowie mieli okazję poćwiczyć kreatywne myślenie i poszukać pomysłów na swoją firmę oraz nowy produkt. Pan Rafał Szczepanik przeprowadził zajęcia w naszej szkole w ramach ogólnopolskiego projektu *Zaproś mnie na swoją lekcję*.



Wydarzyło się...

Nasza szkoła jest organizatorem **I Edycji Międzyszkolnego Konkursu Języka Niemieckiego** w Gdyni. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół średnich, którzy interesują się językiem niemieckim i rozwijają swój talent lingwistyczny.

Udział w nim wzięło 25 osób ze wszystkich techników.

Laureatami konkursu zostali:

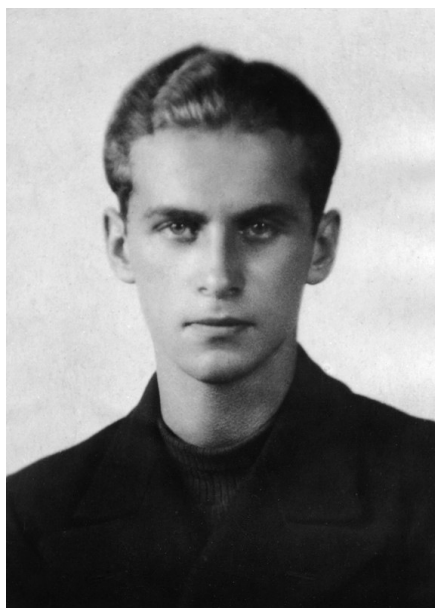
1. **Rafał Lewandowski** - ZSAE
2. **Mikołaj Kunza** - ZSEiT
3. **Kinga KołECKA** - ZSAE

Gratulujemy uczniom naszej szkoły. Brawo!!!

Małgorzata Dejnias vel Denek

2021 - Rok Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

SETNA ROCZNICA URODZIN POETY



Obchody Patrona Roku w naszej szkole z powodu problemów związanych z pandemią zostały podzielone na dwa etapy. Wiosną zainteresowani uczniowie wzięli udział w **Ogólnopolskim Projekcie „Baczyński”**, którego organizatorem było I Liceum Ogólnokształcące z oddziałami dwujęzycznymi im. Tomasza Zana we Wschowie.

Zadanie polegało na wykonaniu prac z różnych kategorii:

1. Praca plastyczna interpretująca wybrany fragment wiersza (należało jak najlepiej oddać klimat i przesłanie utworu).

Elegia o... [chłopcu polskim]

Oddzielili cię, syneczku, od snów, co jak motyl drżą,
haftowali ci, syneczku, smutne oczy rudą krwią,
malowali krajobrazy w żółte ściegi poźóg,
wyszywali wisielcami drzew płynące morze.

Wyuczili cię, syneczku, ziem
i twej na pamięć
gdys jej ścieżki powycinał żelaznymi łzami.
Odchowali cię w ciemności, odkarmili bochnem trwóg,
przemierzyłeś po omacku najwstydliwsze z ludzkich dróg.

I wyszedłeś, jasny synku, z czarną bronią w noc,
i poczułeś, jak się jeży w dźwięku minut — zło.



MARTYNA GRZYMKOWSKA KLASA 2B



WIKTORIA KULESZA KLASA 4A



NIKOLA KULAS KLASA 2F

Dom poety

I
Tam jest zawsze jesień,
pod kruźgankiem drzew
zbiera złote jabłka
różowawy lew.
Tam jest zawsze zima,
w chmur lodowy łuk
modry łoś unosi
gałąź białych snów.
Tam jest zawsze wiosna,
na dymiącą ruń
ptak zielony zrzuca
skrzydła rudych łun.
Tam jest zawsze lato,
od zmarszczonych rzek
żółty niedźwiedź zwraca
ryty w miodzie łeb. [...]



MARTYNA KLEBBA KLASA 2B



WERONIKA RUM KLASA 4C

2. Praca graficzna interpretująca wybrany fragment wiersza:

Pokolenie

Wiatr drzewa spienia. Ziemia dojrzała.
Kłosa brzuch ciężki w górę unoszą
i tylko chmury – palcom czy włosom
podobne – suną drapieżnie w mrok.

Ziemia owoców pełna po brzegi
kipi sytością jak wielka misa.
Tylko ze świerków na polu zwisa
głowa obcięta strasząc jak krzyk.

Kwiaty to krople miodu – tryskają
ściśnięte ziemią, co tak nabrzmiała,
pod tym jak korzeń skręcone ciała,
żywcem wtłoczone pod ciemny strop.

Ogromne nieba suną z warkotem.
Ludzie w snach ciężkich jak w klatkach
krzyczą.
Usta ściśnięte mamy, twarz wilczą,
czuwając w dzień, słuchając w noc.

Pod ziemią drżą strumyki – słyhać –
Krew tak nabiera w żyłach milczenia,
ciągną korzenie krew, z liści pada
rosa czerwona. I przestrzeń wzdycha.

Nas nauczono. Nie ma litości.
Po nocach śni się brat, który zginął,
któremu oczy żywcem wykłuto,
któremu kości kijem złamano,
i drąży ciężko bolesne dłuto,
nadyma oczy jak bąble – krew.

Nas nauczono. Nie ma sumienia.
W jamach żyjemy strachem zaryci,
w grozie drążymy mroczne miłości,
własne posągi – źli troglodyci.

[...]

I tak staniemy na wozach, czołgach,
na samolotach, na rumowisku,
gdzie po nas wąż się ciszy przeczołga,
gdzie zimny potop omyje nas,
nie wiedząc: stoi czy płynie czas.
Jak obce miasta z głębin kopane,
popielejące ludzkie pokłady
na wznak leżące, stojące wzwyż,
nie wiedząc, czy my karty „Iliady”
rzeźbione ogniem w błyszczącym złocie,
czy nam postawią, z litości chociaż,
nad grobem krzyż.

„...Kłosa brzuch ciężki w górę unoszą
i tylko chmury- palcom czy włosom
podobne- suną drapieżnie w mrok. ...”
Krzysztof Kamil Baczyński „Pokolenie”



MICHAŁ BŁASZCZYK KLASA 4A



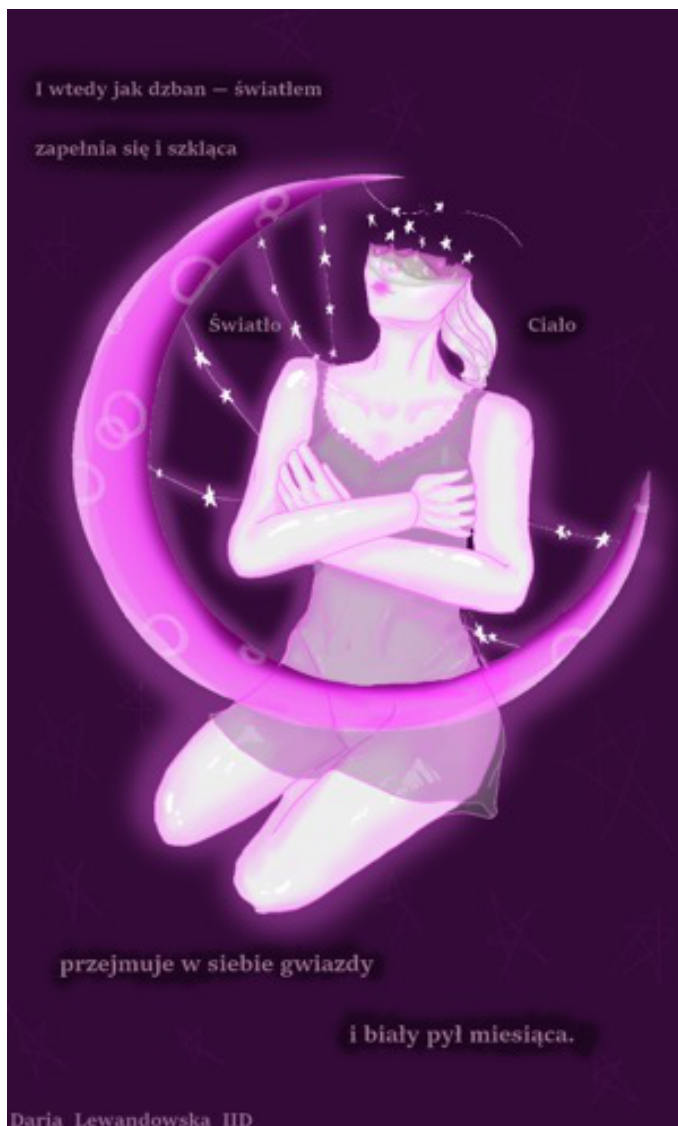
„I tak staniemy na
wozach, czołgach,
na samolotach, na
rumowisku,
gdzie po nas wąż się
ciszy przeczołga,



gdzie zimny potop
omyje nas,
nie wiedząc: stoi czy
płynie czas.
Jak obce miasta z
głębin kopane”

K.K. Baczyński
„Pokolenie”

KACPER MALINOWSKI KLASA 4A



DARIA LEWANDOWSKA KLASA 2D

Biała magia

Stojąc przed lustrem ciszy
Barbara z rękami u włosów
nalewa w szklane ciało
srebrne kropelki głosu.

I wtedy jak dzban - światłem
zapełnia się i szkląca
przejmuje w siebie gwiazdy
i biały pył miesiąca.

Przez ciała drżący pryzmat
w muzyce białych iskier
łasicie się prześlizną
jak snu puszyste listki.

Oszronią się w nim niedźwiedzie,
jasne od gwiazd polarnych,
i myszy się strumień przewiezie
płynąc lawiną gwarną.

Aż napełniona mlecznie,
w sen się powoli zapadnie,
a czas melodyjnie osiądzie
kaskadą blasku na dnie.

Więc ma Barbara srebrne
ciało. W nim pręży się miękko
biała łasica milczenia
pod niewidzialną ręką.

O mój ty smutku cichy

O mój ty smutku cichy,
smutku gwiazdek maleńkich,
nazywałem, szukałem,
brałem ciebie do ręki.

Jak to się ciało twarde
tak w piasek albo glinę
zamienia w moich dłoniach,
pragnienie każde — w winę.
Jak to się — kiedy dotknę —

kwiat przeobraża w ciemność,
a poszum drzew — w głuchotę,
a chmury — w grzmot nade mną.

[...]



RÓŻA DOBRYSIK KLASA 2A

Legenda

Wydęte karawele o żaglach z czerwonych motyli,
pachnące cynamonem, pieprzem i imbirem,
upływają po morzach mosiężnych, a w tyle
delfiny ciągną — jak antyczne liry.

Jacyż na rufach zdobywcy
odlani z płynnego złota
w pieśniach wysmukłych jak skrzypce,
z puszystym wejrzeniem kota?

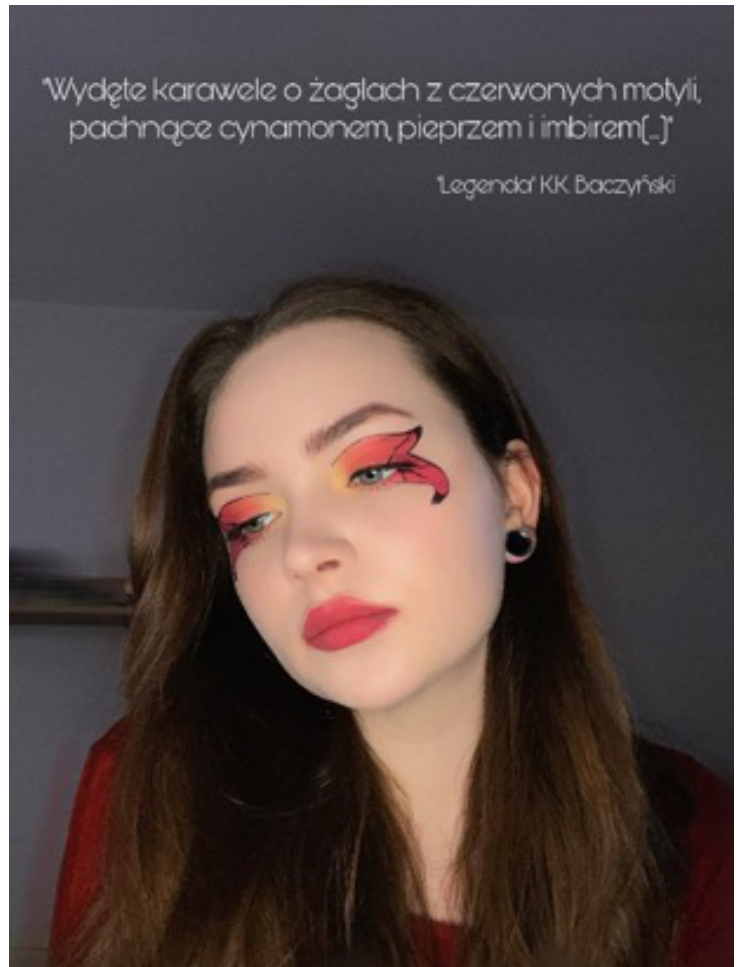
A zawsze tak samo daleko
dzwonią na widnokręgu
maleńkie archipelagi,
które dosięgnąć ręką.

Tam w wyspach małych jak uśmiech
przez dżungle tygryziej trawy

wędrują złote strusie
i szylkretowe żyrafy.
W różowym hamaku wybrzeża
koń purpurowy gna,
a z dziupli zagłada w pejzaż

maleńki induski strach.
Kto ten krajobraz zbudował
na wiotkim cieniu zamyśleń,
nad trąbką wiatru wydymał
policzki wezbrane jak wiśnie?

Oto zwrotniki płonące
jak złoto-czerwone piekło. [...]



MARTYNA LEWANDOWSKA KLASA 4A

3. Biograficzna prezentacja multimedialna:

Laura Izydorczyk, klasa 2B

https://drive.google.com/file/d/1IBZtaC_JZY68kdGZbI1T3bkKdz3LVi9r/view?usp=sharing

Stanislav Grishaiev, klasa 4A

<https://drive.google.com/file/d/1ImEf-00kzy1LeJPKSUFld2K-O6MGE2x4/view?usp=sharing>

Przed Komisją stanęło bardzo trudne zadanie wyboru najlepszych – po długich dyskusjach postanowiono przyznać równoległe pierwsze miejsca w trzech kategoriach. Oto zwycięzcy:

1. Praca plastyczna interpretująca wybrany fragment wiersza:

I miejsce: **Wiktoria Kulesza**, klasa 4A

I miejsce: **Martyna Lewandowska**, klasa 4A

Wyróżnienia: **Nikola Kulas**, klasa 2F

Martyna Grzymkowska, klasa 2B

Martyna Klebba, klasa 2B

Weronika Rum, klasa 4C

2. Praca graficzna interpretująca wybrany fragment wiersza:

I miejsce: **Michał Błaszczak**, klasa 4A

I miejsce: **Daria Lewandowska**, klasa 2D

Wyróżnienia: **Kacper Malinowski**, klasa 4A

Adrianna Cicharska, klasa 2D

Gabriel Mateuszów, klasa 4C

3. Biograficzna prezentacja multimedialna:

I miejsce: **Laura Izydorczyk**, klasa 2B

I miejsce: **Stanislav Grishaiev**, klasa 4A

Wyróżnienia: **Szymon Langa**, klasa 4C

Natalia Korytkowska, klasa 4A

4. List K. K. Baczyńskiego do ukochanej Basi złożony z fragmentów jego wierszy:

I miejsce: **Karolina Bergman**, klasa 2A

Wszystkie prace można obejrzeć tutaj: <https://wke.lt/w/s/mOB30Y>

Dziękujemy za zaangażowanie mimo pandemii! A we wrześniu ciąg dalszy naszych szkolnych obchodów Roku Baczyńskiego.

Koordynator projektu: Olga Jakusz

Współpraca: M. Witschenbach, K. Patoleta